

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ VIII ОТКРЫТОГО МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ДРЕВО ЖИЗНИ»

Открытый межрегиональный экологический фестиваль «Древо жизни» (далее - Фестиваль) проводится в рамках детского и юношеского движения «Твоя природа».

Учредителем Фестиваля в Республике Алтай является Министерство образования и науки Республики Алтай.

Организаторы Фестиваля:

- АУ ДО РА «Республиканский центр дополнительного образования»;
- ФГБУ «Алтайский государственный заповедник»;
- ФГБУ «Государственный заповедник «Катунский»;
- ФГБУ «Национальный парк «Сайлюгемский».

1. Цель Фестиваля:

- формирование ответственного экологического мировоззрения и активной жизненной позиции подрастающего поколения, навыков бережного отношения к природе и здорового образа жизни.

2. Задачи Фестиваля:

- Привлечение внимания детей и юношества к современным экологическим проблемам РФ, инновационному опыту и перспективам их решения;
- Стимулирование научно-исследовательской деятельности подрастающего поколения, повышение творческой активности учащихся в области проектной и практической деятельности;
- Поиск новых форм в постижении экологических проблем детьми через их творчество;
- Пропаганда деятельности детских и юношеских коллективов, ориентированных на осмысление экологических проблем;
- 5. Повышение уровня экологической безопасности граждан и сохранение природных систем.

3. Условия участия:

В работе фестиваля принимают участие образовательные организации и учащиеся средних общеобразовательных школ, музыкальных школ, хореографических коллективов, театральных студий, школ искусств, организаций дополнительного образования, военно-патриотических клубов республики. Возраст участников Фестиваля – с 9 до 17 лет.

Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе.

4. Конкурсные мероприятия Фестиваля проводятся по следующим направлениям:

- Конкурс научно-исследовательских, практических работ и проектов
- Конкурс творческих проектов: инструментальное исполнительство, вокал, хореография и т.д.
- Конкурс фотографии
- Конкурс творческий: арт-объектов и скульптур из мусора «Старое по-новому».

4.1. Конкурс научно-исследовательских, практических работ и проектов.

4.1.1. Участники конкурса:

В конкурсе могут принимать участие дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, колледжей, детских юношеских центров, экологических, эколого-туристических кружков и военно-патриотических клубов Российской Федерации. К рассмотрению принимаются как индивидуальные работы и проекты, так и коллективные (2 человека). Принимаются работы, написанные **не ранее 01.01.2018 г.** Работы, списанные из интернет-источников или переписанные у других авторов, к рассмотрению не принимаются.

4.1.2. Предлагаемые тематические направления:

ЗАПОВЕДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ:

- Моя малая Родина (Работы, описывающие географию, а также особенности флоры и фауны природной территории);
- Записки путешественника (репортаж о проделанном маршруте, аналитический обзор территории, ее особенностей);
- Экологическая тропа (проект экологической тропы);
- Ответственный турист (проект игры, цель которой привить навыки грамотного поведения на ООПТ).

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

- Чистый город (исследовательские работы, посвященные мониторингу окружающей среды);

- Ответственный житель Земли (проекты и работы, связанные с энерго-, водосбережением, сбором мусора, защитой животных, культурой отношений в коллективе, обустройством и украшением территорий двора, пришкольного участка, парка);
- Вторая жизнь старых вещей (Дизайнерский проект);
- Проект экологической игры.

БИОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

Юные орнитологи:

- Особенности орнитофауны региона (теоретические работы аналитического характера);
- Исследователи птиц (работы, связанные с практическим наблюдением за птицами);
- На старт бердвотчер! (проект соревнования; организация проекта орнито-квеста; репортаж об участии во всемирных днях наблюдений за птицами).

Юные ботаники:

- Особенности видового состава растений определенной территории своего региона (теоретические работы аналитического характера)

Юные энтомологи.

ЖИВОТНЫЕ И РАСТЕНИЯ РЯДОМ С НАМИ (проект наблюдения за домашними животными и комнатными растениями).

МОЙ УГОЛОК ПРИРОДЫ проект ландшафтного дизайна, теоретическая часть и практическая его реализация).

ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ.

4.1.3. Требования к оформлению:

Оформление проекта, исследовательской работы должно соответствовать следующим требованиям: текст исследовательской работы; описания проекта (текстовое, эскизы, чертежи, графики) представляется на русском языке, в электронном виде, на листах формата А4. Объем работы не должен превышать 15 страниц текста. Работы предоставляются в формате документа Word. Презентация (наличие презентации обязательно). Временной регламент 8-10 минут.

4.1.4. Критерии оценивания научно-исследовательских проектов

- Обоснование цели и задач исследования, соответствие заявленной теме;
- Новизна и актуальность проводимой работы, её результатов и планов на ближайшую перспективу, полнота изложения методики, четкость и наглядность представленных результатов исследования, соответствие качества и объема представленного материала целям и задачам исследований;

- Наличие практических рекомендаций, глубина проработки проблемы;
- Качество оформления работы, наличие и качество наглядного материала, возможность его использования в других регионах;
- Защита проекта (уровень компетентности в предметной области проводимого исследования; понимание и умение объяснить сущность применяемого метода;
- Авторская оценка результатов исследования, творческий подход при анализе результатов; формулировка заключения и выводов, соответствие их целям и задачам исследования.

4.2. Конкурс творческих проектов.

4.2.1. Участники Конкурса

В конкурсе могут принимать участие дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, специальных музыкальных школ и колледжей, хореографических коллективов, театральных студий, школ искусств, детских юношеских центров, экологических кружков Российской Федерации. К рассмотрению принимаются как индивидуальные художественные номера и проекты, так и коллективные.

4.2.2. Номинации:

Инструментальное исполнительство: фортепиано, струнные инструменты, духовые инструменты, ударные инструменты, камерные ансамбли.

Вокал: сольное пение, хоровые коллективы, эстрадные коллективы.

Танец: хореографические коллективы, эстрадные коллективы, сольное выступление.

Художественное чтение.

Оригинальный жанр (аэробика, художественная и спортивная гимнастика, цирковое искусство).

4.2.3. Требования к программе:

Сольное инструментальное исполнительство:

Пианисты:

а) Произведение русского композитора программного характера, в котором затрагивается тема природы, (Чайковский, Рахманинов, Скрябин, Балакирев, Алябьев, Лядов, Глинка, Аренский) не более 8 минут.

б) 1 конструктивный этюд (на выбор):

младшая возрастная группа (9,10 лет): к примеру, Черни оп.299 Лешгорн оп.65, оп.66

средняя возрастная группа (11-13 лет): к примеру, Черни оп.299; Черни оп.740, Клементи «Gradus ad Parnassum», Мошковский оп.72

старшая возрастная группа (14-17 лет): к примеру, Клементи «Gradus ad Parnassum», Мошковский оп.72, Рахманинов «Этюды – картины оп.33».

Струнные инструменты:

Два разнохарактерных произведения русских (советских) композиторов XX-XXI вв. (в том числе обработки), посвященных родному краю и его природе.

Общее время не более 8 минут

Духовые инструменты:

Два разнохарактерных произведения русских (советских) композиторов XX-XXI вв. (в том числе обработки), посвященных родному краю и его природе.

Общее время не более 8 минут.

Ударные инструменты:

Два разнохарактерных произведения русских (советских) композиторов XX-XXI вв., в том числе обработки.

Общее время не более 8 минут.

Камерные ансамбли: произведение русского, советского композитора программного характера, в котором затрагивается тема природы. Не более 8 минут.

Вокал, хоровое пение, вокальные ансамбли: 2 разнохарактерных произведения русских и зарубежных авторов (на русском языке) XX-XXI века, программного характера, в котором затрагивается тема природы. Каждое сочинение не более 5 минут.

Танец: хореографическая композиция, отражающая тему природы (в том числе защиты природы). Не более 5 минут.

Художественное чтение: Русские и зарубежные авторы XX-XXI века о природе века о природе. Не более 5 минут.

Оригинальный жанр: Композиции, отражающие красоту природы, её хрупкость, необходимость защищать. Не более 8 минут.

4.2.4. Критерии оценивания конкурса творческих проектов:

Художественная значимость, эстетическая ценность, соответствие заявленной теме, разнообразие представленных жанров, художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность, уровень технического мастерства. Подбор репертуара, эмоционально-художественная выразительность исполнения, яркость и индивидуальность режиссерского решения отдельного концертного номера и программы в целом (в том случае, если образовательное учреждение представляет на конкурс единую концертную программу). Новаторство творческих идей, внешний вид, костюмы, реквизит, художественное оформление номеров, соответствие репертуара возрасту исполнителей.

4.3. Конкурс фотографии.

4.3.1. Участники Конкурса: дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, детских юношеских центров, экологических кружков Российской Федерации. К рассмотрению принимаются работы, выполненные **не ранее 01.11.2017 г** (за год до даты приема заявок на конкурс).

4.3.2. Предлагаемые номинации:

ПЕЙЗАЖ (пейзажные фотографии, демонстрирующие красоту и гармонию природы нашей страны, ее величие и многообразие).

ЖИВОТНЫЙ МИР или **ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ** (на представленных в номинации фотографиях должны быть запечатлены уникальные моменты из жизни диких животных в естественной среде обитания). Фотография должна быть интересной, отражать момент жизни животного.

ПТИЦЫ (сюжеты из жизни диких птиц, их красота, взаимодействие друг с другом и окружающей средой).

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА (фотографии должны показывать позитивное взаимодействие дикой природы и человека) люди в процессе сохранения живой природы, работа в заповедниках, спасение леса от засухи и пожаров, борьба с браконьерством и т.д.

4.3.3. Требования к оформлению работ:

Конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в цифровом формате. Цифровые файлы, фотографии, предоставляются в формате JPEG, Adobe RGB, 1920 пикселей по длинной стороне.

EXIF - данные фотографий должны быть доступны (время съемки, камера, объектив, экспозиция, др.) Не допускается удаление исходной информации о файле (EXIF).

Работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок и т.д.

Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей, но возможна очистка от шумов, кадрирование, корректировка яркости, контрастности, уровней.

Информативность: сопроводить снимок текстовым описанием, которое доступно и кратко сообщит дополнительную информацию о кадре.

В случае возникновения вопросов по поводу технического исполнения работ жюри может запросить исходные файлы или попросить разъяснения.

На Конкурс не принимаются: фотографии, не соответствующие тематике Конкурса; с размерами, не соответствующими требованиям

Конкурса; с датой в углу фотографии; с различными надписями; неправильно оформленные заявки в графе «Сопроводительная информация».

На Конкурс принимаются только СВОИ фотографии (т.е. сделанные собственноручно) НЕ скачанные из Интернета, НЕ одолженные у друзей и т.д. При необходимости автор должен доказать, что это его фотография.

Участники Конкурса гарантируют наличие у них авторских прав на фотографии, присланные на фотоконкурс, и несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

4.3.4. Критерии оценки фоторабот: соответствие теме Конкурса и подаваемой номинации; художественная ценность и оригинальность; фотография должна привлекать внимание особенностью художественного решения (композиция, свет, цвет и др.) и оригинальностью; техническое качество; снимок должен быть хорошего качества, должны быть в резкости главные элементы снимка (если размытие не является художественным приемом), хорошо проэкспонирован (не слишком темным и не пересвеченным), не иметь значительного уровня шума.

4.4. Творческий конкурс арт-объектов и скульптур из мусора «Старое по-новому»

4.4.1. Участники Конкурса: дети от 9 до 17 лет, учащиеся средних общеобразовательных школ, детских юношеских центров, экологических кружков Российской Федерации. К участию в Конкурсе принимаются как индивидуальные художественные проекты, так и коллективные (2 – 6 человек в группе). К рассмотрению принимаются работы, выполненные **не ранее 01.11.2017 г** (за год до даты приема заявок на конкурс).

4.4.2. Требования к предоставляемой работе:

- Участники конкурса создают арт-объекты или скульптуры из бытовых отходов (картон, бумага, пластик, стекло, ткани) на произвольную тему.
- Для участия необходима фотография арт-объекта формата А-4 с высоким разрешением, указать название и краткое описание, отражающее идею работы.
- Размеры самих работ не должны превышать 50*50*150 см (что связано с ограничениями в возможностях монтажа выставки на заключительном этапе Конкурса, а также с обеспечением возможности транспортировки).
- К работе должно быть приложено краткое описание, отражающее идею и цель создания данного объекта.
- Количество работ, предоставляемых на конкурс, ограничено: один ребенок (или группа) предоставляет на Конкурс одну работу!

- Участник должен быть готов предоставить работу на выставку в случае приобретения статуса Победителя. (транспортировка в собранном или разобранном виде, в зависимости от размера).

4.4.3. Критерии оценки работ: креативность (оригинальность замысла и исполнения); художественная ценность; соответствие описания и названия созданному арт-объекту (раскрытие замысла арт-художника).

5. Этапы проведения конкурсных мероприятий Фестиваля:

- Первый: с 10.11.2018 по 25.01.2019 подача заявок и работ.
- Второй: с 25.01.2019 по 07.02.2019 заочный этап.
- Третий: 08.02.2019 - 15.02.2019 региональный очный отборочный тур (точная дата будет объявлена позже).
- Четвертый: 20.02.2019 – 25.02.2019 всероссийский заключительный этап VIII Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни».

6. Порядок проведения Фестиваля

Не принимаются работы:

- не соответствующие тематике Фестиваля и требованиям к оформлению конкурсных материалов;
- реферативные работы, основанные на обработке литературного материала без анализа собственных наблюдений;
- работы, получившие одно из призовых мест на других конкурсах регионального и всероссийского уровня, проведенных в предыдущем и текущем годах, а также участники Фестиваля прошлых лет;
- работы, направленные в адрес оргкомитета позднее **25 января 2019 года**.

Конкурсные материалы победителей и призеров не возвращаются.

Работы, не занявшие призовые места, возвращаются представителям муниципальных образований не позднее 25 февраля 2019 г. После указанного срока работы переходят в методический архив для формирования банка участников Фестиваля.

За причиненный ущерб или потерю при пересылке работ организаторы Конкурса ответственности не несут.

Конкурсные работы, анкета-заявка вместе с согласием родителей на обработку персональных данных на каждого участника Фестиваля (*приложение 1, 2*) принимаются (с пометкой участие в Фестивале «Древо жизни») **до 25 января 2019 года** по адресу: 649000, г. Горно-Алтайск, ул. Комсомольская, д. 5 (АУ ДО РА «Республиканский центр дополнительного образования») и на электронный адрес rcdod_ra@mail.ru.

Контактный телефон: 8 (38822) 2-92-86. Ответственный – методист Анастасия Николаевна Малкова.

7. Полномочия жюри фестиваля:

- Жюри утверждает порядок, направления, номинации и сроки проведения Фестиваля;
- Организует приём заявок и проектов от образовательных организаций;
- Формирует наградной фонд;
- Определяет взаимодействие с партнёрами;
- Оценивает конкурсные работы Фестиваля по номинациям.

8. Подведение итогов. Награждение победителей.

- Победители и призеры конкурсов Фестиваля награждаются дипломами I, II и III степени, памятными подарками.
- Участники второго этапа, не ставшие победителями, награждаются сертификатами участников Фестиваля.

Анкета-заявка участника
VIII ОТКРЫТОГО МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ДРЕВО ЖИЗНИ»
(разборчиво заполняется, лучше впечатывается, участником или
руководителем)

1. Название работы:

2. Название номинации: _____

3. Фамилия, имя, отчество автора (-ов) (полностью), год и дата рождения:

4. Фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя работы (если имеется),
место работы и должность

5. Фамилия, имя, отчество (полностью) консультанта работы (если имеется),
место работы и должность, звание, степень

6. Место учебы (школа, класс), адрес (с индексом), телефон

7. Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа,
адрес (с индексом), телефон, e-mail

8. Название объединения обучающихся

9. Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail

Дата заполнения

« » _____ 201_ г.

Подпись заполнившего анкету

**Согласие родителя (законного представителя) участника
VIII ОТКРЫТОГО МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
ФЕСТИВАЛЯ «ДРЕВО ЖИЗНИ»
на обработку персональных данных его ребенка (подопечного)**

Я, _____,
(ФИО представителя полностью)
проживающий по адресу _____,
_____,
паспорт серия _____ номер _____, выдан: _____,
_____,
(кем и когда выдан)
на основании _____,
(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)
являясь родителем (законным представителем) _____,
_____,
(ФИО ребенка (подопечного) полностью)
проживающего по адресу _____,
паспорт (свидетельство о рождении) серия _____ номер _____, выдан: _____,
_____,
(кем и когда выдан)
настоящим подтверждаю свое согласие на предоставление и обработку оператору базы
персональных данных _____ персональных данных
моего ребенка (подопечного).

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка (подопечного) в целях организации, проведения, подведения итогов VIII Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни», отбора обучающихся для различных видов поощрений.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам при обязательном условии соблюдения конфиденциальности моих персональных данных), обезличивание, блокирование.

Я даю согласие на размещение персональных данных моего подопечного в базах данных:

– победителей и призеров VIII Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни» в г. Горно-Алтайске, оператором которой, является Автономное учреждение дополнительного образования Республики Алтай «Республиканский центр дополнительного образования».

– участников муниципального и республиканского этапов VIII Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни» (оператор – АУ ДО РА «РЦДО»).

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего подопечного:

– фамилия, имя, отчество;

- пол;
- дата рождения;
- название и номер школы;
- класс;
- результат участия в школьном, муниципальном (окружном) и республиканском этапах VIII Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни»;
- контактная информация.

Я согласен (сна), что обработка персональных данных может осуществляться, как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я согласен (сна), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, название и номер школы, класс» могут быть указаны на дипломах, переданы федеральному оператору VIII Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни», оператору базы данных Малкова А.Н. республиканских конкурсов.

Я согласен (сна), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс» могут быть размещены на сайтах в списках победителей и призеров республиканского этапа VIII Открытого межрегионального экологического фестиваля «Древо жизни».

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации. Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «Фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, школа, класс, результат участия в VIII Открытом межрегиональном экологическом фестивале «Древо жизни» оператор базы персональных данных не подтвердит достоверность дипломов или грамот обучающегося.

«___» _____ 201_ года

Подпись

Расшифровка