

**Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Алтай**

**Автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Республики Алтай «Республиканский Центр дополнительного образования детей»**



**Республиканский конкурс программно-методической  
продукции образовательных учреждений  
Республики Алтай, посвященный 95-летию системы  
дополнительного образования детей в России**

*(Сборник работ победителей и призеров)*

Горно-Алтайск

2014 г.

**Республиканский конкурс программно-методической продукции образовательных учреждений Республики Алтай, посвященный 95-летию системы дополнительного образования детей в России / Сборник работ победителей и призеров/ Составитель: Митрофанова О.С., заведующая научно-методическим отделом АОУ ДОД РА «РЦДОД». - Горно-Алтайск, 2014. - 41 с.**

Сборник работ составлен по итогам республиканского конкурса программно-методической продукции образовательных учреждений Республики Алтай, посвященного 95-летию системы дополнительного образования детей в России. В сборник вошли выдержки из работ победителей и призеров конкурса.

Сборник предназначен для педагогических работников сферы дополнительного образования детей, учителей общеобразовательных школ, занимающихся внеурочной деятельностью, методистов и руководителей образовательных учреждений.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### Номинация «Образовательная программа»

- Краскова Татьяна Сергеевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДОД «Центр детского творчества г. Горно-Алтайска», методист *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я — лидер!»* 4
- Ойношева Любовь Феликсовна, педагог дополнительного образования МБОУ «Беш-Озекская средняя общеобразовательная школа», директор *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа фольклорно – этнографического ансамбля «Кюмюжек».* 8

### Номинация «Обобщение передового педагогического опыта»

- Бавтута Роман Владимирович, учитель МБОУ «Начальная школа № 5 г. Горно-Алтайска». *Обобщение опыта «Мой виртуальный мир» - конкурс проектов учащихся начальной школы.* 12
- Аспенбетова Роза Антаевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДОД «Кош-Агачский ЦДОД» *Обобщение опыта «Развитие математических способностей обучающихся через дополнительное образование в условиях ФГОС».* 18

### Номинация «Методическая разработка, методические рекомендации, методический сборник»

- Малкова Анастасия Николаевна, педагог дополнительного образования АОУ ДОД РА «РЦДОД», методист. *Экология животных. Учебно-методический комплекс.* 22
- Андышева Лариса Ангелеевна, педагог дополнительного образования МОУ ДОД «Турочакский ЦДТ» Председатель РДОО «Возрождение», методист МОУ ДОД Турочакский ЦДТ *Методический сборник «Возрождение»* 27
- Лобова Инна Викторовна, педагог дополнительного образования МБОУ ДОД Майминского района «Центр детского творчества», *Методическая разработка занятия «Оригами и бумагопластика»* 29
- Чернова Любовь Николаевна, воспитатель КС(К)ОУ РА «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат 8 вида» *Методическая разработка «Уход за комнатными цветами»* 33

## **Номинация «Образовательная программа»**

**Краскова Татьяна Сергеевна**

педагог дополнительного образования МБОУ ДОД  
«Центр детского творчества г. Горно-Алтайска»,  
методист

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа «Я — лидер!»**



### **Аннотация**

Воспитание – целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся. В данной программе представлен материал для развития лидерских качеств школьников. Положительному опыту вхождения юных граждан в современное общество во многом способствует деятельность детского общественного объединения, формирующая у обучающихся активную жизненную позицию, чувство ответственности, коллективизма. Детское общественное объединение предоставляет право выбора сферы действий, среды общения, развивает чувства гражданственности и патриотизма.

Программа ориентирована на повышение общественного статуса лидера общественного объединения. Будущее наших детей напрямую зависит от того, смогут ли они приобрести необходимые знания, умения, навыки, занять активную позицию в жизни, развиваться и самореализовываться в условиях школьной и внешкольной деятельности.

Наблюдения за воспитанниками во время подготовки и проведения мероприятий различных уровней выявили такую особенность, как несформированность у многих из них ответственности за себя и своего товарища, отсутствие чувства коллективизма, а также неумение детей организоваться для проведения какого – либо дела, отсутствие у многих ярких лидерских качеств.

Данная образовательная программа актуальна, поскольку современная ситуация в стране предъявляет системе дополнительного образования детей социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых нравственных, в частности, творческих, бытовых, семейных, гражданских, патриотических ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. В программе особое значение уделяется формам социализации, самореализации, саморазвития, адаптации.

Основные формы реализации программы - это система, способствующая развитию ребенка как разносторонне развитой личности, его духовного и

физического саморазвития, возможности для воспитания трудолюбия, активности, целеустремленности, здорового образа жизни.

**Ценность и польза программы** состоит в том, что воспитанники: станут дружной, сплочённой командой, узнают свои внутренние ресурсы и ресурсы других, смогут в любых ситуациях опираться на эти ресурсы и значительно меньше зависеть от других людей, научиться делать выбор в разных ситуациях и принимать ответственность за него. Смогут намного активнее вовлекать других детей в совместную творческую и другую деятельность. Данная программа может использоваться в любом образовательном учреждении классными руководителями, педагогами – организаторами в организационный период, при подготовке внеклассных мероприятий или при организации летнего отдыха.

Программа разработана с учетом психологических особенностей среднего школьного возраста. Тематические блоки программы подобраны в соответствии с актуальными потребностями раннего юношества, возникающими в процессе формирования и развития личностных качеств, важных для эффективной самореализации, самоактуализации и самоопределения в этом возрасте.

Отличительной особенностью программы является то, что была разработана модель краткого активного курса развития лидерских качеств у школьников, которые нашли практическое воплощение в деятельности детских общественных объединениях.

Цель программы содействовать развитию у воспитанников жизненно важных социальных способностей (уверенно общаться, решать конфликты, совместно достигать целей и др.), помочь воспитанникам самим увидеть собственные ресурсы, которые позволят им стать более активными и ответственными за свою жизнь, способствовать использованию ребятами полученного опыта в реальной социально значимой деятельности.

Программа деятельности детской школы лидерства «Я – ЛИДЕР!» ориентирована на детей в возрасте 10–15 лет. Девиз объединения: «Я –ЛИДЕР! Это мой выбор!» предполагает стремление ребенка к чему-то большему, лучшему, неординарному, сопряженное с преодолением препятствий и трудностей на пути к своей цели. У детей и подростков ярко выражена потребность в общении со сверстниками и взрослыми на уровне осознания своей взрослости, самоопределения, социального ориентирования, самоутверждения.

Занятия проводятся в группе численностью 15-20 человек. Группа является комплексной, состав на период проведения занятий постоянный, а в течении года – переменный. Посещать данное творческое объединение может каждый желающий. Курс программы составляет — 10 дней.

В ходе реализации программы можно выделить три последовательных этапа: подготовительный, основной и итоговый.

*Подготовительный этап* предполагает введение в программу, подростки развивают навыки общения и знакомства, изучают себя. Ведущий

организует работу по изучению детей и коллектива в целом, проводит командообразующие мероприятия. Происходит становление коллектива, возникновение прочных внутренних связей. Приобретение новых качеств личности и развитие коллектива происходит через активное включение детей в разнообразную деятельность.

*Основной этап.* На этом этапе дети приобретают необходимые знания, умения и навыки по игровой, коллективно-творческой, организаторской деятельности, получают необходимые знания по таким понятиям как «лидер», «лидерство», «лидерские качества», «типы лидеров», «конфликт», «имидж лидера», «команда и коллектив», «самопрезентация», расширение и закрепление полученных ранее качеств и навыков. Дети становятся активными участниками проводимых мероприятий, они учатся планировать, организовывать и анализировать свою деятельность. Происходит дальнейшее развитие коллектива, возрастает социальная значимость детского общественного объединения, повышается социальная активность его членов.

*Итоговый этап* предполагает закрепление изученного материала, развивают умение самостоятельно принимать решение, отстаивать свою жизненную позицию, жить и работать в коллективе, принимать активное участие в КТД. Формируют умение управлять собой, самоанализировать, убеждать и влиять на других людей, самостоятельно принимать решения в становлении коллектива как единого целого, стремящегося к саморазвитию.

Правильно организованное воспитание формирует нравственный опыт, который влияет на развитие личности. Поэтому в процессе обучения активно используется культурологический материал, направленный на формирование нравственности и патриотичности воспитанников.

Содержание программы «Я – Лидер!» дает возможность развиваться личности ребенка в практической деятельности – воспитанники приобретают конкретные организаторские умения и навыки. В дальнейшем ребята могут реализовать свои организаторские и творческие способности не только в классных и школьном коллективах, в Совете старшеклассников, но и в городских детско-юношеских организациях.

Программа представляет собой, систему оптимальных методик и технологий формирования лидерских качеств младших подростков. В программе используется системно - деятельностный подход, а форма – деятельности это: тренинги, занятия – практикумы, занятия – дискуссии, занятия – рефлексивного анализа. Данные формы работы дают детям возможность максимально проявлять свою активность, изобретательность, творческий и интеллектуальный потенциал и развивают их эмоциональное восприятие. Личность формируется и развивается в деятельности. И чем богаче и содержательнее будет организованная деятельность, тем больше создаётся возможностей для целенаправленного воздействия на восстановление социально-ценных отношений ребёнка к явлениям окружающей действительности, на формирование их самосознания, самовоспитания духовных потребностей личности (в труде, творчестве,

общении).

Программа строится на основе следующих принципов:

- равенство всех участников;
- добровольное привлечение к процессу деятельности;
- свободный выбор вида деятельности;
- нравственная ответственность каждого за свой выбор, процесс и результат деятельности;
- развитие духа соревнования, товарищества, взаимовыручки;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа деятельности предполагает «ситуацию успеха». Если ребёнок решает проблемы успешно, то его самооценка, вера в себя повышается. От уровня самооценки и самоуважения зависит самочувствие ребёнка, а значит, признание его окружающими, его успех. Развитие в себе индивидуальных способностей, организаторских навыков, лидерских качеств, интересное, продуктивное общение со сверстниками, старшими и младшими товарищами, забота об окружающих и здоровье – всё это помогает ребёнку реализовать себя в учёбе, творчестве, взаимодействии с обществом, в различных видах деятельности, в выборе будущей профессии. В этом и заключается педагогическая целесообразность данной программы. При составлении программы учитывались возрастные психологические особенности школьников.

На сегодняшний день развитие лидерских качеств ведутся не во всех образовательных учреждениях, носят эпизодический характер, хаотичны, во многих образовательных учреждениях отсутствует самоуправление коллектива, либо он находится на начальном этапе формирования, в данной программе прослеживается непрерывность, так как дальнейшее обучение происходит во время кружковой работы творческого объединения «Лидер».

Программа отвечает современным требованиям, так как формирует у детей способность самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт учащихся. В рамках работы программы создаются условия для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования.

Дети, прошедшие обучающий курс «Я – Лидер!» постоянно посещают творческое объединение, успешно организуют городские мероприятия и акции, активно принимают участие в школе актива. Во время курса наблюдалось 100% посещение, в настоящий момент продолжают обучение и ведут свою активную работу 95 % обучающихся.

К данной программе предложены разработки проведения занятий. Используя данную программу, можно за короткий промежуток времени подготовить и провести школу актива, курс сплочения команды или организовать творческое объединение в любом учебном заведении.

## **Ойношева Любовь Феликсовна**

педагог дополнительного образования  
МБОУ «Беш-Озекская средняя  
общеобразовательная школа», директор



### **Образовательная программа фольклорно – этнографического ансамбля «Кюмюжек».**

#### **Пояснительная записка**

Одна из актуальных задач современного образования и воспитания – обращение национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам. Фольклор должен преподаваться как единый самостоятельный предмет, предполагающий сведение воедино теоретического и практического курсов. Слово, музыка, живопись, театр, декоративн – прикладное искусство и этнография в народном творчестве настолько переплетены, что требуют всестороннего и универсального подхода к нему.

Программа фольклорно-этнографического ансамбля «Кюмюжек» является комплексной. Обучающиеся изучают не только песенный и танцевальный фольклор, но и различные виды декоративно-прикладного искусства; знакомятся с элементами одежды, особенностями алтайского быта.

Предполагается тесная связь содержательного компонента программы со школьными предметами (литературой, историей, рисованием, музыкой, трудом), что позволяет расширить базовые знания, получаемые детьми в общеобразовательной школе.

Работа по программе предполагает также связь с родителями, их участие в изучении обычаев и обрядов, а также и совместное проведение праздников (спектаклей).

#### **Цели программы:**

- изучение культуры алтайского народа с опорой на фольклорные традиции Республики Алтай;
- развитие творческих способностей детей через их художественную деятельность в различных сферах народного творчества.



### **В ходе достижения этих целей решаются следующие задачи:**

- формирование интереса детей к традициям алтайской культуры и родного края, воспитание чувства причастности к своему народу, к его истории;
- практическое освоение языка различных видов искусства (поэтического, музыкального, хореографического, прикладного), его особенностей в Республике Алтай;
- развитие детей как творчески активных личностей.

Решению этих задач способствует:

- привлечение максимально возможного количества детей к систематическим занятиям;
- популяризация традиционной алтайской культуры Горного Алтая;
- раскрытие способностей, расширение кругозора, что даёт возможность участия в НОУ;
- оздоровление детей (лёгочно-бронхитные заболевания).

У детей формируется уверенность в себе: чувство собственного достоинства, ответственность, эрудиция, трудолюбие, терпение, доброжелательность, общительность. Решению вышестоящих задач способствуют творческие встречи с фольклорными коллективами, исполнителями традиционной песни. Такая практика даёт возможность ощутить живую связь времён.

### **Принципы фольклорного обучения.**

- **Принцип устности**, взятый из опыта фольклорной культуры, непосредственно соединяет процесс обучения с творчеством. Освоение материала осуществляется «на слух». Погружение детей в среду бесписьменной традиции формирует у них навыки мышления и памяти;
- **Принцип фольклорного синкретизма** – это взаимодополняемость и тесная связь всех видов фольклорной творческой деятельности на одном занятии;
- **Принцип коллективности** (ансамблевого обучения) – это совместное творчество, естественное распределение ролей, меняющихся в процессе игры или пения, а также песня перенимается от аутентичного количества, от старших детей, аудиозаписи путём присоединения своего голоса к общему звучанию;
- **Принцип импровизации** – каждое исполнение предполагает импровизацию, но не любое, а лишь та которая согласуется с законами конкретной традиции, опирается на «лексику традиции», для чего надо иметь опыт общения с её носителями;
- **Принцип преемственности** – один из основных форм работы в освоении фольклорной традиции является фольклорная экспедиция. Главными учредителями и для детей, и для руководителя фольклор является народные мастера – исполнители – это укрепляет связь поколений;

- **Принцип региональности** – обязательное использование в репертуаре материала своего села, района, республики. Исполнение местных традиций фольклора в его подлинном виде является одним из определяющих признаков фольклорного ансамбля.

### **Формы и методы работы:**

- **Динамическая пульсация:** быстро – медленно, подвижно – малоподвижно, речевое – музыкальное, игровое – прикладное;
- **Словесные методы:** беседа, рассказ, информация;
- **Метод эмоционального воздействия** – образное слово педагога, мимика, жесты, пение и т.д.;
- **Метод устности** (освоение певческой традиции от старшего поколения).

В фольклорном обучении принципы очень тесно переплетаются с методами работы. Комплектование учебных групп и почасовая нагрузка является одним из наиболее ответственных этапов организационной и методической деятельности педагога.

### **Этапы реализации программы.**

Программа рассчитана на трёхлетний срок обучения.

#### **1. Период начальной подготовки детей (8-10 лет).**

##### **Задачи:**

- получение первичных знаний о мировоззрении наших предков;
- первичные сведения об алтайском музыкальном фольклоре;
- обучение элементам сценической грамоты.

#### **2. Период основной подготовки детей (10-12 лет).**

##### **Задачи:**

- изучение традиционности в алтайском фольклоре;
- совершенствование ансамблевого пения;
- горлового пения, исполнение алтайского танца;
- обучение актёрскому мастерству;
- совершенствование навыков игры на народных музыкальных инструментах.

#### **3. Углубленный период подготовки детей (12-16 лет).**

##### **Задачи:**

- развитие артистизма в исполнении фольклорных постановок;
- углубление работы над созданием сплочённого дружного коллектива;
- обучение основам игры на народных музыкальных инструментах.

### **Методика отслеживания результатов по программе:**

Критериями оценки достижения целей и задач являются:

- проведение календарно-обрядовых праздников;
- участие в фестивалях, конкурсах, смотрах;

- концертные выступления в районах Республики Алтай;
- поступление детей в музыкальные и театральные учебные заведения

Главный совет педагогам, как можно внимательней прислушиваться и присматриваться к обучающимся, уметь увидеть индивидуальные особенности и возможности каждого, помочь детям понять самих себя, и то, что им хочется наиболее подходящих выразительных средств исполнения композиционных образов. Для педагога важно никого не оставить без внимания, для каждого найти слова, которые помогли бы ребёнку не потерять желания творить.

Данная программа адресована педагогам дополнительного образования фольклорных коллективов.



## **Номинация «Обобщение передового педагогического опыта»**

**Бавтута Роман Владимирович**

учитель МБОУ «Начальная школа № 5 г. Горно-Алтайска».

### **Обобщение опыта**

**«Мой виртуальный мир»  
- конкурс проектов учащихся начальной школы.**



### **Аннотация.**

Метод учебного творческого проекта позволяет восполнить существующий в системе школьного образования дефицит возможности самостоятельной практической деятельности учащихся, проявления ими творческой активности, реального применения полученных знаний. Правильно организованная проектная деятельность предполагает самостоятельный выбор школьником темы проекта, проведение исследования, принятие обоснованного решения, разработку конструкторско — технической документации и выполнения изделия, экономическую и экологическую оценку процесса и результата своего труда и его публичную защиту.

Шестилетний опыт реализации данного проекта ,учителем информатики Бавтута Романом Владимировичем, позволяет на практике увидеть проектную деятельность учащихся, её защиту и дальнейшее применение в образовательной деятельности.

Каждый проект – это творчество, это личностное знание, он расскажет о своем создателе гораздо информативнее, чем безликая оценка.

### **Условия возникновения, становления опыта.**

Настоящее время – это время перемен, когда государству нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Всё чаще приходится говорить о том, что традиционный подход к обучению не оправдывает себя, что учащиеся способны в основном только к воспроизведению знаний, переданных им учителем, а реализовать их в практической жизни они не в состоянии. Самым слабым местом оказалось умение интегрировать знания, а также применять их для получения новых знаний. Отсутствие ресурсов поощрения успешных учащихся начальной

школы в области ИКТ. Кроме того, система образования должна подготовить людей, приспособленных к жизни в условиях информатизации и развития новых технологий. Информация станет и уже становится основной, и поэтому для человека одним из самых важных умений будет умение найти её, переработать и использовать в определённых целях.

В феврале 2011 года Президент РФ утвердил Концепцию Федеральной целевой программы развития образования на 2011 – 2015 годы, одной из целей которой, является обеспечение инновационного характера базового образования.

Российское образование стало на новую ступень развития, где теперь учитель идет рядом с учеником, а не ведет его. Исходя из этого, осуществляю использование новых информационных технологий через решение проблемы личностно-ориентированного образования, в котором в центре внимания личность ученика, деятельность учения, познавательная деятельность, а не преподавание. Для решения данной темы применяю многочисленные инновационные технологии, наиболее адекватные из которых метод проектов, технология работы в группах, индивидуальное и дифференцированное обучение, личностно ориентированное обучение.

В 2008 году в школе №5 г. Горно-Алтайска состоялась первая конференция проектов «Мой виртуальный мир»( Приложение 3). В рамках конференции , участники кружка «Мой виртуальный мир» выступали со своими докладами. С 2009 года не только кружковцы, но и обучающиеся школы с удовольствием участвуют в защите проектов школьной конференции «Мой виртуальный мир».

В 2010 году организованная мной конференция вышла на общегородской уровень и продолжается до сих пор.

Продолжение немисливо без применения новых информационных компьютерных технологий, которые помогают раскрывать педагогические и дидактические функции.

### **Актуальность и перспективность опыта:**

Колоссальный объем информации и новых знаний по изучаемым предметам и невозможность освоить их, привели к противоречиям между учащимися и традиционными приемами и методами обучения:

- загруженность ученика и учителя и отсутствие дополнительных учебных ресурсов, в том числе, ресурса времени;
- требование максимального раскрытия потенциала учащегося и традиционные формы организации обучения;
- желание ученика достичь профессионального роста в жизни и отсутствие практического опыта самостоятельной добычи новых знаний;
- получение теоретических знаний по предмету и умение применять их на практике.

Компьютер на уроках – это реальная необходимость при возрастающем потоке информации и объеме знаний. Его применение снимает многие

противоречия традиционной образовательной системы обучения и информационной среды обитания наших учащихся, но при этом порождает новые противоречия между всеми участниками образовательного процесса:

Разрешая одни противоречия, информационная среда вносит новые противоречия между всеми участниками образовательного процесса: компьютер – учитель – ученик. Ученик имеет неограниченный доступ к информации и применяет ресурсы Сети для «скачивания» готовых решений и предложенных заданий. Учитель не в состоянии контролировать или идентифицировать предложенный вариант решения. Чаще всего, ученик нерационально тратит свободное время, используя компьютер как игрушку. Так возникают противоречия между учеником и компьютером, а также между учителем и учеником. Ученики проводят за компьютером гораздо больше времени, чем их учителя. Отсюда, противоречие между потребностями ученика и ИКТ – компетентностью учителя. Мой педагогический опыт актуален сегодня. Он позволяет найти возможные пути решения возникших противоречий.

Перспективность опыта заключается в реализации следующих задач:

- знакомство учащихся с достижениями в области информатизации общества и формирование современного научного мировоззрения;
- выявление взаимосвязи предметных дисциплин и изучение соответствующих проблемных вопросов с помощью ИКТ;
- повышение интереса к овладению знаниями;
- организация и стимулирование самостоятельной работы учащихся, активный поиск рациональных путей решения проблемных ситуаций;
- формирование новой информационной культуры школьника и его поведения в обществе XXI века;
- формирование потребности в самореализации и активной гражданской позиции в различных сферах деятельности.

Использование программных продуктов на уроках позволяет максимально точно изучить процессы и явления, происходящие в реальном мире. Это дополнительно активизирует познавательную деятельность и способствует повышению мотивации учащихся к получению новых знаний.

### **Педагогическая идея**

Использование компьютерных технологий в школе и дома за последнее десятилетие получило широкое распространение, что связано с глобальной информатизацией общества и появлением Интернета. Новые учебные технологии предоставляют огромные возможности организации учебного процесса. Это шанс для учителя повысить мотивацию учащихся к приобретению знаний через организацию учебной и внеурочной

деятельности учащихся.

Цель педагогического опыта: создать условия для активизации познавательной деятельности учащихся средствами ИКТ на уроках и во внеурочной деятельности.

Гипотеза – применение ИКТ приведет к повышению познавательного интереса учащихся к изучаемым дисциплинам. В результате, возможно повышение успеваемости и качества обучения.

Объект реализации педагогической идеи: процесс обучения образовательным дисциплинам учащихся 1 – 4-ого классов с использованием ИКТ.

Предмет исследования в ходе становления педагогического опыта: компьютер– это средство повышения мотивации и познавательной деятельности учащихся.

Педагогическая идея опыта использования ИКТ в учебном процессе построена на выдвинутой гипотезе и организации познавательной деятельности учащихся на интегрированных уроках информатики и других предметов.

Обучение строится в зависимости от способностей учащегося, его интересов и культурного уровня. Это обеспечивает положительный фон для успешной учебы и развития качеств, необходимых всесторонне развитой личности.

Ожидаемые результаты: подтверждение гипотезы и, как следствие, увеличение числа учащихся, охваченных исследовательской и проектной деятельностью.

### **Новизна опыта**

В настоящее время мы являемся свидетелями проведения существенных изменений в системе образования. Новые федеральные стандарты, ГИА, ЕГЭ, информатизация общества должны коренным образом повернуть качество образования на более высокий уровень, приблизить его к европейским стандартам, дать новый импульс для развития компетентностной модели образования. Следовательно, компьютер должен способствовать развитию учебных и социальных компетенций учащегося, его творческих и познавательных интересов.

Новизна опыта состоит в реализации следующей методики для активизации познавательной деятельности учащихся:

- поиск, регистрация и накопление информации о затруднениях, которые возникают у учащихся в решении различных задач по предметам;
- поиск и разработка моделирующих программ для имитации типичных проблемных ситуаций;
- использование этих программ в модельных экспериментах;
- выбор оптимального решения по результатам экспериментов;
- отображение существенных связей и факторов между явлениями;

- приобретение знаний и опыта в конкретной предметной области при организации исследовательской работы.

Новизна опыта заключается в поиске проблемных моментов на «стыке» изучаемых предметов и организации интерактивного диалога на информатике при решении проблемы.

Новизна опыта состоит в высвобождении ресурса времени учителя и ученика при изучении смежных тем на уроках и автоматизации процессов контроля.

Учитель в тесном сотрудничестве с учеником и компьютером сможет разрешить многие проблемы и противоречия обучения, связанные с потребностью воспринимать, перерабатывать, использовать научные данные и быстро развивающиеся новые знания.

### **Результативность опыта.**

Метод учебного творческого проекта позволяет восполнить существующий в системе школьного образования дефицит возможности самостоятельной практической деятельности учащихся, проявления ими творческой активности, реального применения полученных знаний. Правильно организованная проектная деятельность предполагает самостоятельный выбор школьником темы проекта, проведение исследования, принятие обоснованного решения, разработку конструкторско — технической документации и выполнения изделия, экономическую и экологическую оценку процесса и результата своего труда и его публичную защиту.

Метод проектов ориентирует учебный процесс на решение учащимися познавательными - коммуникативными и исследовательскими задачами. Это позволяет рассматривать проектное обучение как одну из наиболее продуктивных и интенсивных методик, которая способствует достижению высоких результатов обучения и образованности личности.

Ведущие положения метода проектов основаны:

- на связи идеи проекта с реальной жизнью;
- на учете особенностей личности учащихся;
- на значительном повышении уровня внутренней мотивации учащихся к более качественному овладению знаниями;
- на изменении основной схемы взаимодействия учителя и учеников, равно партнерское учебное сотрудничество учителя и учащихся;
- на значительном повышении уровня автономности учащихся при решении личностно-значимых проблем в процессе активно-познавательной мыслительной деятельности.

В результате творческой деятельности метод имеет следующие показатели:



1. строится прочная база теоретических знаний и практических умений и навыков;
2. сформировано умение самостоятельно находить и обрабатывать необходимую информацию;
3. вырос интерес у учащихся к изучению информатики;
4. благодаря применению новых педагогических технологий наблюдается позитивная динамика учебных достижений учащихся по информатике.

Опыт работы показывает, что учащиеся проявляют наибольший интерес к выполнению практических и творческих работ на уроке. Опора на субъективный опыт учащихся позволяет использовать метод проектов как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Выполнение творческих проектов является важнейшим элементом процесса обучения, так как выполняет следующие дидактические функции: повышает интерес к предмету, активизирует познавательную деятельность и способствует развитию творческих способностей. Опираясь на повышенный интерес к практической деятельности на уроках, позволяет включать учащихся в исследовательскую деятельность при разработке творческих проектов.

Являясь руководителем кружков «Мой виртуальный мир»(2008-2009 уч.год), «Занимательная анимация»(2010-2013 уч.год)(приложение 2). Стараюсь что бы каждый ребенок чувствовал себя успешным, умеющим самостоятельно добывать знания, анализировать, обобщать и делать выводы, а так же грамотно презентовать свою работу.



## **Аспенбетова Роза Антаевна**

педагог дополнительного образования  
МБОУ ДОД «Кош-Агачский ЦДОД», 2 место



### **Обобщение опыта**

#### **«Развитие математических способностей обучающихся через дополнительное образование в условиях ФГОС».**

#### **Условия возникновения опыта:**

*"Внутри каждого человека есть дремлющие силы; силы, способные удивить его самого, так как он зачастую и не предполагает, что обладает ими; силы, способные перевернуть жизнь, стоит их только поднять из глубин и привести в действие"*  
Оризон Свит Марден

В процессе своей педагогической деятельности мне, как и любому учителю, приходилось решать сложную, но очень важную задачу: подготовить обучающихся к жизни в быстро меняющемся обществе, учить их самостоятельно и мотивированно организовать свою познавательную деятельность. Казалось бы просто, но на практике выяснилось, что некоторые ученики слабо владеют математическими знаниями, нет желания заглянуть за рамки школьной программы, нет активного отношения к процессу познания, либо не умеют выделять главное, сравнивать, обобщать и делать выводы. Именно поэтому в последнее время наблюдается снижение уровня математических знаний у обучающихся Кош-Агачского района при сдаче ЕГЭ, на предметных олимпиадах по математике. Я, понимала, что одним из условий воспитывать у школьников жажду знаний и стремления к открытиям является развитие математических способностей, хотя бы у определенной группы детей, увлекающихся математикой. Ведь только те знания, которые добыты собственными усилиями сознательно усваиваются и осмысленно применяются на практике. Поэтому решила, что мои воспитанники должны не только овладевать определенной суммой знаний, но и приобрести навыки исследовательской деятельности, находить самостоятельно ответы на вопросы, выдвигаемые жизнью. В связи с этим мною выбрана творческая тема: «Развитие математических способностей обучающихся через дополнительное образование в условиях ФГОС».

**Целью** педагогической деятельности является создание эффективных условий для развития математических способностей обучающихся разного

возраста, применение полученных знаний в практической и повседневной жизни, использование их в исследовательской работе по изучению природы родного края.

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

- Обеспечить прочное и осознанное овладение обучающимися системой математических знаний, умений и навыков, тем, вопросов, которые не включены в школьную программу;

#### *Развивающие:*

- Развивать познавательные интересы на основе опыта самостоятельного приобретения новых знаний;
- Расширить кругозор обучающихся;
- Вовлечь школьников в исследовательскую работу по изучению природы своего родного края через применение знаний по математике;

#### *Воспитательные:*

- Воспитывать творческую активность обучающихся,
- Привить интерес к математике.

### **Актуальность и перспективность опыта**

Школьный курс математики не прост. Зачастую дети испытывают затруднения при освоении школьной программы по математике.

Возможно, одной из основных причин подобных трудностей является потеря интереса к математике как к предмету. Следовательно, одной из наиболее важных задач подготовки обучающихся, считаю развитие у них интереса к математике. Приобщение детей к этому предмету в игровой и занимательной форме, через решение олимпиадных задач, задач прикладного характера, поможет им в дальнейшем быстрее и легче усвоить сложные вопросы школьного математического курса. Формированию у ребёнка математических представлений способствует использование разнообразных дидактических материалов, которые позволяют понимать некоторые сложные математические понятия, формируют представление о соотношении цифры и числа, количества и цифры, развивают умение ориентироваться в направлениях пространства, решать задания повышенной сложности, делать выводы. Работа с одаренными детьми – это творческий процесс, который требует много времени и определенной свободы. Личностно - деятельностный подход в дополнительном образовании позволяет решать одну из главных задач – выявление, развитие и поддержку способных детей, что на сегодня является актуальным.

Программа для углубленного и дополнительного обучения математики «Тайны математики» и «Дополнительная подготовка обучающихся 9 и 11

классов к ГИА и ЕГЭ» направлена на решение данной проблемы.

Актуальность и перспективность опыта связана с одним из приоритетных направлений модернизации образования, с необходимостью перехода на профильное обучение и предоставлением возможности учащимся заниматься по индивидуальным учебным траекториям.

### **Новизна опыта**

Опыт можно обозначить как репродуктивно-рационализаторский, поскольку данный вопрос уже разрабатывался отечественными и зарубежными педагогами. Я адаптировала наработки, созданные в ходе подготовки опыта, к условиям дополнительного образования в соответствии с целями и задачами моей творческой темы. Также новизна моего опыта выражается в составлении мной системы план конспекта занятий по темам программы углубленного и дополнительного обучения математики «Тайны математики», которая выставлены на сайт Современного учительского портала. Современный учительский портал – очень полезный и информативный сайт, который создан специально для тех педагогов, которые не могут сидеть на одном месте, постоянно пытаются найти что-то новое и пополнить свою методическую копилку. При помощи этого портала учителя имеют возможность делиться с другими собственными наработками, ведь только таким образом можно добиться совершенства.

Новизной опыта является участие членов математического объединения «Эврика» в течение 4-х лет 2009-2013 г в комплексной туристско - краеведческой экспедиции педагогов и воспитанников ЦДОД в рамках проекта «Чем ты славен Укок?», где я была начальником экспедиции.

### **Ведущая педагогическая идея**

Ведущей педагогической идеей в своей работе считаю создание оптимальных условий для развития творческого математического мышления, высокого уровня творческой самостоятельной деятельности, формирование исследовательских умений и навыков.

На практике замечено, что успешным ученик становится лишь тогда, когда он умеет самостоятельно добывать знания, умеет анализировать и обобщать, делать выводы, а так же грамотно презентовать свою работу. Практика показывает и доказывает, что проектно-исследовательская деятельность востребована обучающимися, помогает им больше раскрыть свои математические способности.

В основе проектной деятельности лежит методика создания, анализа и презентация своей деятельности. В 2008 году Горбатов Алексей стал победителем Республиканской школьной научно-практической конференции исследовательских работ по теме «Климат Кош-Агачского района», им

был собран богатый материал по погоде Кош-Агачского района за последние 5 лет, построены диаграммы, графики, изучена история метеорологической службы Кош-Агача. С данной исследовательской работой он также принял участие и стал финалистом Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество». По результатам конкурсного отбора способной талантливой молодежи на присуждение премии главы администрации МО «Кош-Агачский район» в номинации «Лучшая исследовательская работа» Горбатов Алексей стал победителем.

### **Результативность опыта**

Юные математики в течение ряда лет являются участниками муниципального этапа Всероссийской предметной олимпиады школьников, где занимают призовые места - Карулова Аруна обучающаяся 11 класса в 2007 году стала победительницей в муниципальной предметной олимпиаде по математике и принимала участие в республиканской олимпиаде, Пушпакова Аделя обучающаяся 7 класса в 2009 году заняла 2 место в муниципальной олимпиаде, а так же принимала участие в международном математическом конкурсе-игре "Кенгуру",.

### **Адресная направленность**

Идея опыта подразумевает работу с обучающимися, имеющими как повышенную, так и низкую мотивацию к учебной деятельности, и различный уровень подготовки. Опыт комплексный, входит в систему учебной работы, доступен в освоении. Данный опыт может быть использован учителями математики базового и профильных уровней, педагогами дополнительного образования.

## **Номинация «Методическая разработка, методические рекомендации, методический сборник»**

### **Малкова Анастасия Николаевна**

кандидат биологических наук, педагог  
дополнительного образования АОУ ДОД РА  
«РЦДОД», методист.



### **Экология животных. Учебно-методический комплекс.**

Экология животных это раздел экологии, изучающий взаимоотношения между животными, влияние окружающей среды на их образ жизни, физиологию.

Учебно-методический комплекс представляет авторское видение образовательной программы по направлению «Экология животных» республиканской агроэкологической очно-заочной школы. Состоит из трех блоков: экология таксонов, среда обитания и живые организмы, зоогеографические аспекты и охрана животных.

Республиканская очно-заочная агроэкологическая школа – это добровольное образовательное объединение обучающихся АОУ ДОД РА «Республиканский Центр дополнительного образования детей» (далее - Школа). В настоящее время в ней проходят обучение более 60 обучающихся образовательных учреждений Республики Алтай. Школа реализует образовательную программу дополнительного образования естественнонаучного направления для детей среднего и старшего школьного возраста по социальному и образовательному госзаказу с учётом востребованности изучаемых отраслей.

Программа Школы предусматривает включение участников в современные формы коммуникации, мышления и деятельности, обеспечивающие личностное развитие и профессиональное самоопределение.

Ежегодно выпускники агроэкологической очно-заочной школы АОУ ДОД РА «Республиканский Центр дополнительного образования детей» становятся студентами ФБОУ СПО «Бийский лесхоз-техникум», ГБОУ ВПО «Алтайский государственный медицинский университет», ФГБОУ ВПО «Горно-Алтайский государственный университет». Это Сахарьянов Тлеубек выпускник МБОУ «Чергинская СОШ» школьное лесничество «Берендей», Нурсалиева Асима МБОУ "Кош-Агачская средняя школа им. В.И. Чаптынова", Киндикова Суркура, Соколова Алёна и Кудирмекова Айсура БОУ РА «Республиканская гимназия им. В.К. Плакаса».

Курсы Школы основаны на решении контрольных заданий в виде

тестов, экологических задач, увлекательных заданий-головоломок.

В курирующем направлении «Экология животных» содержится ряд авторских заданий, разработанных специально для этого курса.

### **Тематические тест «В мире животных».**

*I вариант (правильный ответ один)*

1. Утконос, ехидна, собака динго обитатели:

- а) Австралии,
- б) Америки,
- в) Индии.

2. Какой вид живёт только на острове Мадагаскар:

- а) ушастый ёж,
- б) тукан,
- в) лемур.

3. Вид, обитающий только в данном географическом месте, и нигде больше называется:

- а) убиквист,
- б) автохтон,
- в) эндемик.

4. Космополитом можно считать:

- а) домового воробья,
- б) лесную мышь,
- в) уссурийского тигра.

5. Африканскими эндемиками можно считать:

- а) жирафов, гиппопотамов,
- б) слонов, носорогов,
- в) зайцев, волков.

6. Эндемик голарктического царства:

- а) кит,
- б) бобр,
- в) эму.

7. Жираф представитель фауны:

- а) Евроазиатского материка,
- б) Южной Америки,
- в) Африки.

8. Для какого царства не характерны представители высших млекопитающих:

- а) австралийского,
- б) голантарктического,
- в) палеотропического.

9. Голантарктическое царство объединяет следующих представителей фауны:

- а) кита, моржа, королевского пингвина, морского леопарда;
- б) ушастый тюлень, пингвин Адели, морской слон;
- в) белый медведь, финвал, малый полосатик.

10. Какие причины обусловили столь схожий видовой состав тундровой зоны Евроазиатского материка и Северной Америки:

- а) представляют собой осколки некогда единого материка Пангеи,
- б) материки входили в состав единого материка Лавразия,
- в) связь северо-восточной Азии и Северной Америки через Берингию.

11. К высшим плацентарным животным относятся:

- а) нарвал,
- б) тинаму,
- в) проехидна.

12. Гаттерия – живое ископаемое, представитель класса пресмыкающихся обитает:

- а) в Новой Зеландии,
- б) на Мадагаскаре,
- в) на Индомалайских островах.

13. Какую территорию Голарктики называют «убежищем жизни» сибирской тайги на период четвертичного оледенения:

- а) Забайкалье, Якутия,
- б) Урал, Северная Двина, Онега,
- в) Предгорья Алтая, Саян, Южный Урал.

Ответы: 1. - А; 2. - В; 3. - В; 4. - А; 5 - А; 6 - Б; 7 - В; 8 - А; 9 - В; 10 - В; 11 - А; 12. - А; 13. - В.



*II Вариант (правильный ответ один)*

1. Крик, напоминающий мяуканье кошки, принадлежит следующему виду:

- а) удод,
- б) домовый сыч,
- в) иволга.

2. В Красную книгу России занесён:

- а) вальдшнеп,
- б) серый журавль,
- в) черноголовый хохотун.

3. Преимущественно рыбой питается:

- а) канюк,
- б) лунь,
- в) скопа.

4. Зачем зайцу большие уши:

- а) чтобы лучше слышать;
- б) чтобы не перегреться;
- в) для торможения на поворотах.

5. Как называется самостоятельно построенное гнездо обыкновенной белки:

- а) дупло;
- б) гайно;
- в) нора.

6. Парнокопытное широко распространённое в лесной зоне Сибири:

- а) благородный олень,
- б) лось,
- в) марал.

7. Народное название кабана:

- а) изюбрь,
- б) вепрь,
- в) векша.

8. В последнее десятилетие в лесах Горного Алтая расселился:

- а) ушастый ёж,
- б) заяц-русак,
- в) обыкновенный ёж.

9. Какое животное в последнее время широко расселилось по рекам Республики Алтай:

- а) бобр,
- б) водяная крыса,
- в) барсук.

10. Гордость Республики Алтай – самый крупный представитель лососевых:

- а) стерлядь,
- б) муксун,
- в) таймень.

Ответы: 1. – В; 2. – А; 3.- В; 4. – Б; 5. – Б; 6.- В; 7. – Б; 8. – В; 9. – А; 10. – В.

### Экологическая задача

#### ТИП МОЛЛЮСКИ

Искусственное выращивание жемчуга в производящих его моллюсках возникло в Китае ещё в XIII веке. Китаец Яе Инг-янг знал основной принцип образования жемчуга. Он вкладывал в раковину морской жемчужницы крошечные изображения Будды из свинца, олова или фарфора. Через некоторое время вскрывал эти раковины и находил в них красивые перламутровые статуэтки. Как это происходит... Раковина моллюсков состоит из трёх слоёв: конхиолинового, срединного рогового и внутреннего перламутрового. У моллюска есть специальные железы, при попадании инородного тела они вокруг этой песчинки образуют перламутровый слой, с целью защитить животное от него. В результате и получается жемчуг.

**Задание:** за год жемчужина в моллюске вырастает в среднем до 5 мм, за три года примерно 7 мм. Готовыми считаются жемчужины диаметром в 9 мм и весом около 3 карат, т.е. 600 миллиграммов. Моллюск живёт примерно 10 лет.

**Вопрос:** сколько жемчуга произведёт одна морская жемчужница, выращенная на ферме, без приложения к процессу стимуляторов роста и гормонов?

*Ответ: 2 жемчуга.*

**Андышева Лариса Ангелеевна**  
педагог дополнительного образования МОУ ДОД  
«Турочакский ЦДТ», методист,  
председатель РДОО «Возрождение»



### **Методический сборник «Возрождение»**

*Методический сборник посвящен государственной символике, символу Турочакского района, атрибутам и символам детских общественных объединений. Содержит практический материал из опыта работы детских общественных объединений.*

### **«ВОЗРОЖДЕНИЕ»**



#### **Районная детская общественная организация «Возрождение»**

РДОО «Возрождение» образовалась 14 мая 1996г. В нее входят 7 детских общественных организаций. Содержание программ детских организаций предусматривает планирование деятельности по следующим направлениям:  
-образовательному;

-гражданско-патриотическому;

-социальному;

-экология и краеведение.

РДОО входит в состав республиканской детской общественной организации «Алтынсай – Золотые орешки». Девиз организации «За Родину, Добро и Справедливость!».

Эмблемой является желтый круг – краеведение; коричневые горы - этнография; восходящее солнце красного цвета - возрождение нашей организации; деревья зеленого цвета - экология; синяя река- спорт, туризм.

Знамя – переднее полотнище: на зеленом фоне расположены 2 полосы русского и алтайского орнамента; заднее – красного цвета - в состав организации входит пионерская организация.

Каждая организация, входящая в РДОО, вправе иметь свою символику (эмблемы, галстуки, значки, и т.д.).



## Герб Турочакского района.

Герб построен, основываясь на традициях русской геральдики. Административно-политическая история отражена в гербе флагом РФ и флагом РА, а также элементом герба РА, расположенным на вершине герба. Национальная составляющая района также отражена флагом РА.

Политическая и экономическая история района незначительна, поэтому уклон сделан на природно-экологическую сторону. Главное достояние района- окружающая природа и животный мир лесов и водоемов, что отражено сободем на фоне г.Салоп и рыбами на фоне синей воды. Основа экономики - заготовка и переработка древесины, что отражено красным бревном, разделяющим землю и воду. В нижней части герба располагается год района.

Синий цвет - символ воды, зеленый – цвет лесов, желтый цвет- добыча золота, белый цвет- символ надежды.

## СЕРДЦЕ ДАРЮ (ГИМН ТУРОЧАКА)

Над Салоп-горою  
Кедры держат небо,  
Заблудился золотой рассвет.  
Здесь моя отрада,  
Где б я в жизни не был,  
Мне милее края не было и нет.

*Привев:*

Сердце дарю  
Тебе, Турочак!  
Я тебе свою душу дарю!  
И на камне Любви,  
Над хрустальной струей  
Золотую встречаю зарю.

Проведу друзей я  
По лесным тропинкам,  
Напою их воздухом твоим.  
Пусть тебя запомнят,  
Пусть тебя полюбят  
И когда-то в жизни назовут своим.

*Припев.*

Как невеста в белый  
Снег тайга одета.  
У черемух свадебный наряд.  
И кукушка звонко  
Мне предскажет лето.  
Повторится это много лет подряд.

*Костин Владимир, директор МУК «Дом творчества и досуга»*



### **Лобова Инна Викторовна**

педагог дополнительного образования  
МБОУ ДОД Майминского района  
«Центр детского творчества»

**Методическая разработка занятия**

**Тема: Оригами и бумагопластика.**

**Целевая аудитория:** учащиеся 9-12 лет.

**Количество часов:** 90 минут (2 занятия).

**Цель:** Изготовление японской куклы - Хина.

**Задачи:**

*Образовательная* - познакомить ребят с известным праздником Японии - Хина мацури.

*Развивающая* – продолжать способствовать развитию мелкой моторики рук, закреплять навыки работы с бумагой;

*Воспитательная* – воспитывать у обучающихся усидчивость, внимание, аккуратность и настойчивость в достижении поставленной цели.

**Материалы к занятию:**

**Демонстрационный** – компьютер, проектор, образцы изделий.

**Раздаточный** – многослойные салфетки, клей ПВА, клей - карандаш, бумага белая, цветная, гофрированная, ветка дерева, ножницы, фломастеры, цветные

карандаши, лекала изделия, стразы, пайетки, бусины.  
**Словесные** – рассказ педагога о традициях праздника Хина мацури.  
**Наглядные** – образцы изделий, видео, иллюстрации.  
**Практические** – самостоятельная работа по изготовлению куклы в кимоно, с использованием приобретённого опыта.

### **Структура занятия:**

1. Организационный момент – 1 мин.
2. Вводная беседа – 7 мин.
3. Инструктаж по технике безопасности – 2 мин.
4. Практическая часть – 20 мин.
5. Физминутка – 4 мин.
6. Практическая часть – 47 мин.
7. Физминутка – 4 мин.
8. Подведение итогов занятия. Просмотр работ. Рефлексия – 5 мин.

### **Ход занятия:**

#### **Организационный момент.**

Эмоциональный настрой группы. Проверка степени готовности к занятию.

**Вводная беседа.** Здравствуйте, ребята, я рада вас видеть. Сегодня я хочу познакомить вас праздником который ласково называют в Японии - *Хина мацури* (Hina Matsuri — праздник кукол Хина) или *Момо-но секку* (Momo-no Sekku — праздник цветения персиков).

Март в Японии традиционно считается женским месяцем. В древности он отмечался в 3 день 3 месяца просто как сезонное событие. В это время крестьяне были сравнительно свободны от сельскохозяйственных работ и могли порадоваться первым теплым дням, когда начинали цвести персиковые деревья.

В основе празднования Хина мацури лежат несколько различных традиций. Одна из них восходит еще к эпохе Хейан (794—1185) — в этот день в знатные семейства приглашали заклинателей, которые совершали специальные молебны, направленные на то, чтобы все беды людей перешли на бумажных кукол, которых затем пускали плыть по реке или по морю. Этим кукол называли «нагаси-бина» — куклы, спускаемые по реке.

Этот обычай сохраняется до сих пор. Теперь это не бумажные куколки, а настоящие произведения искусства из керамики и шелка, наряженные в роскошные одежды. Куклы Хина не предназначены для каждодневных игр, обычно их выставляют в центральной комнате дома на специальной этажерке — *хинадана* — и просто несколько дней ими любуются. Некоторые такие наборы кукол очень дороги и передаются в семье из поколения в поколение. Обычно, когда в семье рождается девочка, то родители покупают новый

набор кукол, который затем дополняется теми куклами, которые дарят им родственники и друзья.

Праздник кукол совпадает с "момо-но сэкку", сезоном цветения персиков, и потому подставку хина кадзари обязательно украшают персиковыми цветами: они символизируют нежность, кротость, грацию, женственность, спокойствие - лучшие черты женского характера, которые служат залогом счастья в замужестве. Когда в семье рождается девочка, нет лучшего подарка, чем куклы для выставки хина мацури. Я предлагаю вам посмотреть небольшой сюжет о данном празднике. (*просмотр видео*)

**Тема занятия:** Оригами и бумагопластика.

Прежде чем начать работать, необходимо вспомнить технику безопасности.

### **Инструктаж по технике безопасности**

Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.

2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
4. Не режьте ножницами на ходу.
5. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
6. С клеем обращайтесь осторожно!
7. Нельзя, чтобы клей попадал на лицо, особенно глаза.
8. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
9. По окончании работы обязательно вымыть руки.

### **Практическая часть**

Сегодня мы начинаем работу над изготовлением куклы - хина. Куклы очень удобны для использования в виде закладок, а также служат украшением для оформления помещения и хорошим подарком на праздники родителям, друзьям и знакомым.

Прежде чем начать необходимо:

1. Подготовить весь материал для работы.
2. Изучить этапы изготовления в инструкционной карте.
3. Все детали, при изготовлении поделок крепятся, на клей ПВА, либо клей – карандаш.

### **Физминутка.**

1. Соедините поочередно пальцы правой и левой руки, начиная с мизинца

или, наоборот, с большого пальца.

2. Соедините кисти рук и разведите пальцы в стороны, изображая цветочек. Затем сомкните пальцы, и у вас получится бутончик. Чередуйте задания “цветочек”, “бутончик”. 3. Соедините пальцы обеих рук так, будто в руках держите маленький шарик, и постепенно начинайте шарик надувать. Шарик увеличивается, и пальцы разводятся в стороны.

3. Работа должна быть аккуратной и законченной.

*Дети работают самостоятельно. Педагог подходит к каждому обучающемуся, помогает при необходимости.*

### **Подведение итогов занятия. Рефлексия.**

Теперь мы сделали, свой «вестник весны» и вложили в нашу работу частичку любви и частичку своей души.

#### **Вопросы:**

1. Когда, в Японии проходит «праздник девочек»?
2. Каким образом кукла одевается в кимоно?

Молодцы, ребята, сегодня мне было очень приятно с вами работать. Всем большое спасибо, наше занятие окончено.





## **Чернова Любовь Николаевна**

воспитатель КС(К)ОУ РА «Специальная  
(коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат VIII вида»



### ***Методическая разработка***

#### ***«Уход за комнатными цветами»***

Среди воспитательно - образовательных задач, выдвигаемых коррекционной педагогикой, вопросы нравственно - трудового воспитания детей с ОВЗ всегда стоят на первом месте. Это привитие уважения к людям труда, к природному и рукотворному миру, в котором детям предстоит жить.

Это возможность воспитания в ребенке трудолюбия, сознательного отношения к учению, стремления к деятельности.

Интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личные качества закладываются в детстве. Задача педагогов - не пропустить этот момент, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии личности.

Методическая разработка коррекционного занятия «Уход за комнатными цветами» может быть предложена начинающим педагогам.

### **Введение**

За последние годы накоплен большой инновационный опыт реабилитации детей с особенностями развития, опирающийся на новую стратегию отношения к детям - инвалидам.

Любой ребенок с особенностями развития должен стать оптимально развитой личностью, способной адекватно входить в общественную среду.

В нашей специальной коррекционной школе № 2 сформированы новые подходы в воспитании детей с особенностями развития. Созданы службы сопровождения воспитанников, работают квалифицированные кадры, владеющие специальными методиками и технологиями коррекционного обучения и воспитания. Новые перемены разбудили желание педагогов работать по новым методикам, изменили отношение к себе и к воспитанникам. В организации воспитательной работы в условиях школы - интерната актуальной проблемой является понятие «социализации», как процессе вхождения ребенка в социальную среду, усвоения им социального опыта, освоение, приобретение и

воспроизведение системы социальных связей.

Ориентируясь на положение Л. С. Выгодского о том, «что ребенок усваивает только тот опыт, который был им воспринят...» из раздела «Трудовое воспитание», я взяла тему «Уход за комнатными цветами», как наиболее отвечающий задаче педагога - помогать воспитанникам в активном и самостоятельном приобретении трудовых навыков, собственного опыта, развивать его желания и потребности в получении определенных трудовых умений.

Эта тема наиболее отвечает цели трудового воспитания - формирование положительного отношения к труду. Задачи трудового воспитания:

- Формирование трудовых навыков;
- Формирование интереса и уважения к труду взрослых;
- Воспитание стремления оказывать посильную помощь;
- Воспитание личностных качеств (самостоятельность, ответственность, инициативность);
- Воспитание трудолюбия (привычка к трудовому усилию, готовность включаться в труд);
- Воспитание положительных взаимоотношений между детьми (дружба, взаимопомощь, забота о товарищах).

## **Раздел: Трудовое воспитание**

**Тема:** Уход за комнатными цветами

**Цель:** Формирование положительного отношения к труду. Знакомство с основными приемами ухода за комнатными цветами.

**Задачи:**

1. Познакомить с новым видом ухода за цветами - подкормкой. Развивать трудовые умения и навыки, развивать связную речь.
2. Воспитание любви к цветам. Желание ухаживать за ними, умение общаться с природой.
3. Воспитание эмоции удивления, радости, развитие творческих способностей.
4. Коррекция мелкой моторики рук и зрительно - двигательной координации.

**Оборудование:** таз, лейки с водой, тряпочки, кисточки, две клеёнки, пакет с удобрением, стаканчики с раствором удобрения, модель структуры трудового процесса. Словарная работа: удобрение, подкормка.

## **Ход занятия:**

- I. Ребята, я рада вас видеть. Вы готовы к работе?  
Наши ушки на макушке,  
Глазки широко открыты,  
Слушаем, запоминаем,  
Ни минуты не теряем!

*Цель:* Сплочение группы. Развитие зрительных и слуховых анализаторов.

*Воспитатель:* Замечательно, тогда слушайте загадки, а я послушаю ваши отгадки.

## **II. Вводная часть:**

*Загадка:* Есть у меня работники Во всем помочь охотники, Живут не за горою, - И день, и ночь со мною, Целый десяток Дружных ребяток!  
(Пальчики)

*Цель:* Загадывание загадок направлено на активизацию психических процессов, группы.

*Воспитатель:* Вот вам еще одна загадка:

Без рук, без ног, но живет  
Дышит, но не говорит.  
Питается, а рта нет. (Растение)

*Воспитатель:*

- Ребята, эта загадка сложная, нужно хорошо - хорошо подумать, осмотреться вокруг, вдруг отгадка где - то рядом!
- Аманек, Какой ты молодец, немножко подумал и догадался. Твоя отгадка «дерево» тоже подходит.
- Алим думает, что это листок, и это тоже близко.
- Замечательно, отгадали даже такую трудную загадку!
- Ребята, в начале занятия вы дружно сказали, что у вас ушки на макушке, глазки широко открыты. Сейчас я проверю, как вы внимательно будете слушать и смотреть.

*Игра* «Угадайте, что я делаю?»

*Цель:* Расширить представление детей о трудовых действиях. Развивать внимание.

*Ход* игры:  
Педагог и дети берутся за руки и встают в круг. В центр круга выходит педагог. Все идут по кругу и произносят: Чем вы заняты - не знаем, Поглядим и угадаем.

Педагог имитирует трудовые действия движениями: берет цветы, чистит кисточкой листья. Моет тряпочкой листья, опрыскивает растения. Поливает лейкой цветы, рыхлит землю в горшочке.  
*Дети угадывают действия.*

*Воспитатель:* Ребята, вы, действительно, внимательно слушаете и смотрите. Все мои действия угадали, всё правильно сказали, как я ухаживала за цветами. Давайте я проверю, как вы знаете названия своих комнатных цветов.

### **Игра «Назовите растения»**

**Цель:** Воспитание интереса к цветам, желание ухаживать за растениями.

#### **Ход игры.**

Назовите растение третье справа, второе - слева и т. д. Затем условие игры меняется (на каком месте фиалка? и т. д.

- Ребята, мы с вами загадки отгадали?
- Отгадали
- Поиграли
- Поиграли
- Растения назвали?
- Назвали
- Сегодня мы вами будем учиться ухаживать за комнатными растениями, чтобы они цвели и радовали нас.

#### **II. Основная часть. Беседа**

- Ребята, посмотрите на наших зеленых друзей. Вот герань, вот фикус, кактус, фиалка, лилия. Цветы нас окружают повсюду: на улице, в лесу и в доме - на подоконнике. Цветы - это радость жизни! Вопрос детям: - Почему люди выращивают у себя дома цветы?
- Они красивые, душистые, поднимают настроение.
- Ребята, я заметила, что тот, кому дарят цветы, всегда улыбается. А человек когда улыбается? Когда у него хорошее настроение.
- Оказывается, почти все комнатные цветы приехали к нам из далеких стран: бегония - из Бразилии, лилия - из Америки, кактусы - из Мексики, пальмы - из Африки. Эти растения всегда зеленые и могут цвести даже зимой. Их называют комнатными потому, что у нас они могут расти только в комнатах, благодаря заботе человека. Растения оздоравливают жилое помещение. Некоторые из них выделяют особые вещества, убивающие микробы. Например, герань оздоравливает воздух. Жизнь комнатных цветов зависит от нашей заботы и умения ухаживать за ними.

Я должен за цветами наклониться  
Не для того, чтоб рвать или срезать,  
А чтоб увидеть добрые их лица  
И доброе лицо им показать!

*(С. Вирчук)*

Демонстрация слайдов с комнатными цветами  
*воспитатель:*

- Саша, что у тебя в руках?  
*(В руках у Саши послание, которое он нашел в цветочном горшке Саши читает послание).*

«Ребята, нам стал тесен домик - горшок. Пересадите нас, пожалуйста, в другие домики - горшочки. Если вы нам не поможете, мы начнем болеть и увядать. И тогда мы не сможем расти и цвести, и радовать вас».

*Герань и фуксия*

- Ребята, давайте сначала разомнемся, а потом будем спасать наши цветы.

### **Физкультминутка «Посадим цветы»**

Цель: Оздоровление, коррекция мелкой моторики рук и зрительно - двигательной координации

Мы ямку раскопаем,  
*Дети имитируют движения лопаткой*  
Семечко посадим,  
Дождик польет,  
*движения руками вниз*  
Оно прорастет.  
Сначала стебелек,  
*движения руками вверх*  
А потом цветок.  
Наши красные цветки  
Расправляют лепестки.  
*движения руками вверх*  
Ветерок чуть дышит,  
Лепестки колышет,  
*движение руками в стороны*  
Наши красные цветки  
Закрывают лепестки.  
*закрывают ладошки*  
Головой качают

Тихо засыпают  
складывают ладошки к щеке и закрывают глаза.

*Воспитатель:*

- Ребята, кто к нам стучит в дверь?
- К нам в гости пришла бабушка Федора. (Бабушка здоровается с детьми и говорит им о том, что ей подарили для уюта и красоты в доме комнатные цветы, но она не знает названия цветов и как ухаживать за ними. Бабушка Федора просит помочь ей).

**Упражнение «Покажи растение»**  
(Дети по очереди выходят, называют цветы).

Цель: Повторить названия цветов. Демонстрация средств по уходу за растениями.

- Ребята, вы показали бабушке цветы, как они называются, а сейчас мы покажем ей, как нужно ухаживать за цветами. (Дети рассматривают и обсуждают для чего каждое из них предназначено).

1. Лейкой поливают;
2. Опрыскивателем опрыскивают шероховатую поверхность листа;
3. С помощью совка пересаживают в горшок большего размера;
4. Палочка для рыхления;
5. Тряпочка для мытья больших гладких листьев.

**Беседа «Вопросы - ответы»:**

- На что похожи листья фиалки, плюща?
- Что есть у каждого растения (стебель, корень, листья, цветы)
- Для чего растению нужны корни?
- Чтобы хорошо корни росли, что для этого нужно?
- Какие условия? (горшок, вода, земля, воздух)
- Если не рыхлить землю, что будет?
- Какое настроение бывает у растений, когда они получают влагу и воздух?
- Как можно определить настроение у растений?
- Что будет с растениями, если его поставить в темное место?
- Бабушка Федора спрашивает, как узнать, что растение нужно полить? (земля сухая на ощупь, светлая, листочки завяли)
- Какой водой вы поливаете? (теплой, которая стоит со вчерашнего дня)
- Для чего нужно рыхлить землю? (чтобы вода быстро впитывалась, чтобы корням было легче расти и дышать)

- Чем вы рыхлите землю? (палочками, чтобы не ранить корни, у некоторых цветов корни расположены близко к поверхности)
- Что еще нужно делать для того, чтобы цветы чувствовали себя хорошо и красиво выглядели? (мыть)
- Как нужно мыть цветы? (крупные листья протираем тряпочками, растения с мелкими ставим в таз, закрываем землю клеенкой, чтобы не размыть ее и поливаем из лейки. С листочков с шероховатой поверхностью пыль смахиваем кисточкой)

### **Словарные слова:** подкормка

- Ребята, как вы думаете, что означает слово «подкормка». Правильно, само слово за себя говорит. Это специальный порошок, обладающий полезными свойствами для растений. Растения подкармливают особенно во время цветения.
- Ребята, посмотрите, как пишется слово «подкормка». А теперь, послушайте, как читается. Повторим все вместе. А сейчас скажет Эдик, Алим, Женя.
- Чтобы растения были красивыми, хорошо росли и цвели, нужно не только ухаживать за ними, но и подкармливать их и удобрять. Для этого есть специальное удобрение. Но сыпать порошок на землю нельзя, его, прежде, надо развести в воде. Таким раствором подкармливают растения раз в неделю после полива, чтобы раствор лучше впитался в землю. После того, как 1. вымоете листочки, 2. разрыхлите землю, 3. польете растения, 4. возьмите у меня стаканчики с подкормкой. (Для большого цветка - полный, для маленького -

половину стаканчика и подкормите цветок.

### **IV. Итог занятия**

#### **Игра «Где мы были - не скажем, а что делали - покажем»**

Цель: повторение знаний по уходу за цветами. Описание технологии. (Дети сами с помощью модели структуры трудового процесса составляют последовательность действий).

#### **Ход игры:**

Дети хором говорят: «Где мы были - мы не скажем, а что делали - покажем»

(Один показывает трудовое действие в последовательности. Другой ребенок называет. Задействованы все дети).

Убираем рабочие места. Бабушка Федора благодарит детей за хороший

рассказ, прощается и уходит.  
Заключительное слово педагога:  
- Сегодня мы с вами повторили названия цветов, полюбовались на красоту и разнообразие комнатных цветов. Поиграли, научились подкармливать цветы. Очень хорошо помогли бабушке Федоре. Настя, Денис, Поля, Ваня, Алим, Женя, Саша, нужно еще раз повторить названия цветов.  
- Спасибо, дети, вы очень хорошо поработали.

### **Заключение**

В воспитание детей с ОВЗ наиболее эффективной мерой является деятельность, вовлекающая детей во взаимоотношения с окружающим миром, и формирующая систему ценностных отношений. Опора на сохраненные анализаторы позволяет вовлечь детей в активную деятельность, и постепенно они будут учиться реализовывать себя. Работу по трудовому воспитанию. Мы начали с первых лет пребывания детей в школе. Ребята включены в систематическую трудовую деятельность по преобразованию окружающей действительности: дизайн в быту, шитьё, разведение комнатных растений, самообслуживание. Это направление стало мощным преобразующим началом в коррекции детей. В бытовой комнате всегда порядок, вещи детей всегда аккуратно сложены. Спальни детей на 2 и 3 этажах. По итогам школьного конкурса среди спален заняли первые места. И в учебной деятельности они не отстают. Вся эта работа доступна нашим детям. Мы надеемся, что в будущем наши воспитанники будут востребованы на рынке труда.

Трудовая деятельность становится воспитывающей лишь при условии ее мотивированности. Из всех мотивов мы опираемся на нравственный аспект мотивации (сделать красиво, помочь девочкам, уступить место девочкам, помочь друг другу, сделать благо для другого). Основной формой общения педагога с детьми является сотрудничество. На занятиях по трудовому воспитанию я использую игровые приемы. Такой подход позволяет успешно сочетать игру с обучением, личностным развитием ребенка.

На коррекционном занятии «Уход за комнатными цветами» дети познакомились с основными приемами ухода за комнатными цветами, приобрели навыки работы с орудиями труда, учились общению и сотрудничеству, учились видеть красоту окружающей природы. Каждый ребенок ощущал радость от совместной деятельности, проявлял активность, инициативу, самостоятельность, учился оказывать помощь товарищам, учился ценить свой труд, труд товарищей, берег школьное имущество.

Прививая навыки труда, приобщаю детей к здоровому образу жизни через посильный труд. В процессе труда у ребят укрепляются мышцы, развивается сила, ловкость, совершенствуется разнообразие движения.



Дети приобщаются к порядку. Труд позволяет ребенку почувствовать свою самооценку, уверенность в своих возможностях. Формируется хозяйское отношение к школьному имуществу.

